

BARRETO, Daniel (2023). El estado de la naturaleza. La complejidad en las actividades de educación en la naturaleza. *Red Sociales, Revista del Departamento de Ciencias Sociales*, 10(3), 90-112.

EL ESTADO DE LA NATURALEZA. LA COMPLEJIDAD EN LAS ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN EN LA NATURALEZA

Daniel Barreto

Universidad Nacional de Luján

danbarret42@hotmail.com

RESUMEN

El presente artículo es una descripción y breve análisis de la evolución de los objetivos y contenidos de las asignaturas que se desarrollan en Educación Física en Ambiente¹ desde “Campamentos Educativos” en 1967 hasta Vida en la Naturaleza en 2008, y al presente de “Actividades Físicas en la Naturaleza”.

Vamos a revisar los cambios y continuidades que se dieron bajo la concepción de paradigma, que se definen como el conjunto de ideas y valores que explican un determinado lapso de la historia y legitiman las prácticas (González, 2005).

¹ Educación Física en Ambiente, es un modo de nombrar lo diverso de los escenarios donde transcurre lo que hacemos desde nuestra disciplina.

Palabras clave: -

THE STATE OF NATURE. THE COMPLEXITY OF EDUCATIONAL ACTIVITIES IN NATURE

ABSTRACT

This article is a description and brief analysis of the evolution of the objectives and contents of the subjects that are developed in Physical Education in Environment1 from "Educational Camps" in 1967 to Life in Nature in 2008, and to the present of "Physical Activities In nature".

We are going to review the changes and continuities that occurred under the conception of paradigm, which are defined as the set of ideas and values that explain a certain period of history and legitimize practices (González, 2005).

Keywords: -

“Todas las hojas son del viento, ya que las mueve hasta en la muerte,
Todas las hojas son del viento, menos la luz del sol” L. A. Spinetta

La descripción de los cambios y continuidades de la asignatura Vida en la Naturaleza, desde 1981 a 2021, sobre un colchón de pensamientos post pandemia, son el motivo del presente artículo. Hoy esa asignatura es llamada “Actividades Físicas en la Naturaleza”.

Entre los cambios que produjo la pandemia, algunos son: un fuerte componente audiovisual de clases a distancia, elaboración de equipos a través de pantallas y de tareas que nos

distancian casi de todo... Las actividades de educación en la naturaleza requieren que nos asomemos a escenarios de naturaleza agreste, que estemos en grupos caminando en una senda, participando en un fogón, o durmiendo a orillas de un lago... Todo estuvo postergado y de a poco vamos volviendo.

UN POCO DE HISTORIA Y UN POCO DE LUZ A LOS CONCEPTOS

Una serie de episodios socio/económico/culturales en los años `60s afectaron fuertemente a aquello que componía el currículo de los profesorados y que se llamó CAMPAMENTOS EDUCATIVOS, en principio fue una actividad complementaria a contra turno.

Cuando los CAMPAMENTOS EDUCATIVOS (nombre que tuvo la primera asignatura en la formación docente de Educación Física) comenzaron a ser parte del currículo hasta las hoy “ACTIVIDADES FÍSICAS EN LA NATURALEZA”, hubo algunos cambios influyentes en cuanto a: los objetivos, los contenidos y los métodos de acercar la naturaleza a los niños. Con cierta lógica se perciben cambios, en algún lugar dramáticos.

En el análisis de los planes y programas (documentos que reflejan esencialmente los objetivos, los contenidos y en particular las ausencias y continuidades de aquello que señalamos como relevante para el presente acuciante que se cierne sobre el planeta) vamos a destacar la aparición de estas dos áreas que intuitivamente se fueron manifestando, hasta que, en 1984, se instituyeron²:

1. Contenidos de orden ambiental: aquellas actividades a desarrollar en los niños para recuperar algo de la relación nutritiva con el ambiente y algún tipo de cuidado cuando nos convertimos en visitantes de áreas protegidas.

² Encuentro Nacional de Profesores de Vida en la Naturaleza D.N.E.F.D.YR. Unquillo, Córdoba 1984.

2. Contenidos de carácter socio – comunitarios: aquellas actividades que favorecen un tipo de vida comunitaria, que rescata el BIEN COMÚN y los valores del respeto mutuo entre los que participan del proyecto.

EL ESTAMENTO DOCENTE

Consideramos al aporte de Davini (2005) para mirar la transición y convivencia de las concepciones de las Tradiciones:

- Normalizadora-Disciplinadora: “El Buen Maestro” que contenía a la conformación y desarrollo de sistemas educativos modernos.
- Académica: “El docente enseñante”.
- Eficientista: “El docente técnico”.

Ponemos de marco estas ideas para que al revisar las documentaciones referidas a los contenidos ambientales y socio-comunitarios, se refleje el ámbito académico que propicia los cambios, tal vez para comprender los cambios y continuidades. Entendiendo que los cambios y/o continuidades a constatar estuvieron hechos por docentes, verificando entonces la doble cuestión de si los cambios culturales son sincrónicos con los contenidos y con los maestros.

Hay un campo de análisis también aquí, los docentes que enarbolan una resistencia a los cambios y podríamos considerar como los “verdaderos campamentos” aquellos en los que los acampantes arman carpas, hacen fuegos, se cocinan a sí mismos, se vuelven hábiles en las técnicas campistas, que en una gran clasificación podemos nombrarlos como conductistas. Pues lo que define el buen acampante es aquel que domina las técnicas y que fruto de eso tenga relaciones nutritivas con la “naturaleza”.

En el otro equipo están los profesores que llenan de contenidos de actividades deportivas en la naturaleza, no solo caminatas y ascensos, sino bicicleta, canoas, experiencias acuáticas, y en los términos de carreras de aventura. Una versión de motivación darwinista si se quiere. Y en un tercer equipo tal vez los más ambientalistas, que intentan garantizar que los campamentos se transforman en ámbito de conocimiento, comprensión e interpretación del ambiente.

Esta breve mención es un análisis para incluir como factor de transformación y de desarrollo del conocimiento a “Quién” va a llevar a cabo las experiencias en el campo de las prácticas.

Si bien no es el objeto de esta nota, la retroalimentación sobre la producción de cada región o de cada docente, al menos no está reconocido cómo el feed back retroalimenta a la escuela, a las ideas y a las lógicas que explican las actualizaciones en la escuela.

LOS CONTENIDOS

Los contenidos vamos a definirlos en los términos de procesos, por un lado, la educación ambiental, y por otro los contenidos socio comunitarios, tal como se fueron integrando y definiendo en el profesorado de Educación Física a través de las materias Optativas de I.S.E.F. “Dr. Enrique Romero Brest” e I.N.E.F. “Gral. Manuel Belgrano” (1987-1992). En principio era “un proceso fundamental orientado a la búsqueda de caminos alternativos que posibiliten la construcción de una sociedad diferente, justa, participativa y diversa” (García & Priotto, 2009) donde la excusa era visitar lugares donde se abordaban estos tres tópicos de problemática:

- 1- La Crisis ambiental como crisis civilizatoria.
- 2- La Construcción del concepto de ambiente.
- 3- Las Bases conceptuales para el pensamiento complejo.

Si bien la documentación sobre este proceso se dio por parte de la Secretaría de Medio Ambiente durante la gestión de Presidencia C. F. Kirchner 2009, hacía bastante tiempo que las definiciones de la UNESCO³, aportaban una formación académica institucional sin llegar a explicar los procesos ambientales a los que nos somete el proceso de desarrollo humano neoliberal. La inclusión dentro de los contenidos fue en principio la forma de conocer los ambientes y comprender las dinámicas que se dieron en su interior.

Si bien el concepto de ambiente fue una “novedad”, en el año 1972 se reconoce como ese momento en el que se “descubre” que es lo que sucede. La basura es un elemento a considerar, ya que antes no era un tema de estudio sistémico. Los límites al desarrollo, es un informe encargado al MIT (Instituto Tecnológico de Massachusetts) por el Club de Roma que fue publicado en 1972, poco antes de la primera crisis del petróleo. La autora principal del informe, en el que colaboraron 17 profesionales, fue la Dra. Donella Meadows, biofísica y científica ambiental, especializada en Dinámica de Sistemas. A continuación, fue en la Declaración de Tbilisi (1977) donde se ponía la UNESCO al frente de una serie de propuestas, entre ellas... “La educación ambiental debería integrarse dentro de todo el sistema de enseñanza formal en todos los niveles con objeto de inculcar los conocimientos, la comprensión, los valores y las aptitudes necesarios al público general y a muchos grupos de profesionales para facilitar su participación en la búsqueda de soluciones a los problemas ambientales”.⁴

³ <http://unesdoc.unesco.org/images/0007/000714/071480so.pdf>

⁴ https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000032763_spa (pag.12)

Los docentes imbuidos con un amor particular a las salidas a ambiente agrestes, donde se manifiestan condiciones de AMBIENTE SILVESTRE, usamos esos escenarios y nuestras habilidades para poner al GRUPO, al ALUMNO y las ACTIVIDADES en juego con ese entorno. Buscando la adquisición a través de la experiencia de un conocimiento, comprensión, habilidades y compromisos de una mirada de sustentabilidad. Y esto no puede ser completo sino se transforma en conducta con su hábitat cotidiano, porque las ciudades son nuestro nicho ecológico.

A veces con mayor éxito y otras con un gusto de insatisfacción se logran pequeños avances. Las experiencias tienen que tener determinadas características para que haya logros evaluables y que se hayan incorporado al acervo del manejo y conocimiento de cada alumno. No alcanza con un solo método de aplicación ya que todos a esta altura de la vida sabemos de la diversidad de sintonía de cada alumno por el modelo de aprender y de enseñar. ¿Cuáles? Es un tema que también trataremos con más detalle.

NUESTRAS HERRAMIENTAS

El Campamento Educativo, lo mencionaremos como una unidad pedagógica básica que se transforma en la herramienta de trabajo de la asignatura: “ESTA UNIDAD PEDAGÓGICA es una experiencia de vida colectiva, en grupo y en grupos, en tareas de colaboración y de aprendizaje. Donde el accionar docente contribuye a que se materialicen los proyectos colectivos, en ambientes silvestres y en condiciones de vida rústica. Mediante juegos y dinámicas de grupo, fogones, juegos nocturnos y de interpretación ambiental, se busca el crecimiento de todos los que participan en la actividad, sean estos acampantes, profesores o maestros” (ANEP, 2017).

Vale incluir y aclarar que, en 1984, con el advenimiento de la democracia, la Dirección Nacional de Educación Física Deportes y Recreación, en ese entonces tenía el pulso rector de la educación física a nivel nacional. Desde allí el área de Vida en la Naturaleza (a cargo de Tatiana Mange), firma un convenio con la Administración de Parques Nacionales, a través de las oficinas técnicas de Interpretación Ambiental para capacitar a los docentes de todas las escuelas de todas las áreas, para hacer un camino de aprendizaje ambiental, este camino experimental no obligatorio trajo resistencias como adhesiones que se manifestaron de manera diversa.

Consideramos el concepto que somos educadores y que lo que hacemos es educación, que ha evolucionado el concepto de NATURALEZA (Sauve, 2003).

Hoy estamos delante de una concepción compleja del ambiente, e incluye varias de estas visiones, las que aporta Claude Sauve:



Fuente Conferencia en la Universidad de San Luis de Potosí, México, 2003⁵

⁵ Para profundizar ver en <https://www.uaslp.mx/>

Este proceso fue durante unos años un desafío a pensar que el CAMBIO de OBJETIVOS y de CONTENIDOS en las actividades de educación en la naturaleza, se había actualizado, a saber:

1-La dimensión ambiental se incorpora por la visita a los santuarios de la naturaleza, los Parques Nacionales donde por lo general están las Plantas de Campamento.

2-Los campamentos tenían objetivos de técnica básica y específica, ahora se incorporan los de la vida comunitaria.

3-La dimensión de lo socio afectivo, el yo y el nosotros se hacen visibles en los objetivos, contenidos y actividades.

EL NACIMIENTO DE UN METODO Y SU MUERTE

Este proceso se hizo visible por una compleja trama que se fue tejiendo a su alrededor, docentes que se apasionaron con este descubrimiento de un nuevo enfoque de la educación en general y en particular de la educación física. El conductismo no es más el eje desde donde se mira al alumno (al Acampante en nuestro caso), el mundo interno tenía su lugar en la expresión / comunicación.

El lugar a visitar no era más solo un escenario de campamento, o de bellezas, ahora se veían las interrelaciones, las interdependencias, los cambios y las adaptaciones del ambiente y del grupo. Se percibía esa totalidad y se percibía ese cambio de perspectiva, la mirada era hacia adentro, ese espejo no gusto.

Por primera vez se habló de un método natural de aprendizaje como camino para hacer que los niños se acerquen a la naturaleza. Este método era incipiente en los 80 dentro del campo

de la teoría de la percepción y de la Gestalt, luego con los años, se naturalizó también una serie de juegos y actividades de percepción porque sensibiliza a las personas con el lugar.

Los conceptos que se interrelacionan, constituyen el marco conceptual del Programa Nacional de Desarrollo Educativo Ambiental (NEED) y se basan en la premisa de que las personas aprenden y piensan en el contexto de Similitudes y Diferencias, se configuran Patrones modelos de conocimiento, Interrelaciones e Interdependencias de estos modelos da lugar a los procesos de Continuidad, Cambio y Adaptación y Evolución.⁶

El programa NEED, estaba desarrollándose en EEUU en el servicio de atención al visitante de todos LOS PARQUES NACIONALES.

Todas las experiencias del hombre se hallan incluidas en estos conceptos. Estos Conceptos son descubiertos intuitivamente por los niños en el proceso evolutivo normal de desarrollo. Cualquier experiencia de enseñanza - aprendizaje, será por lo tanto más efectiva si lo enseñado está en armonía con estos sistemas en temprana edad por sí mismos en cada individuo.

Los conceptos Interrelacionantes: Aprendiendo a usarlos deliberadamente, como herramientas de nivel consciente, el niño retendrá más percepciones y adquirirá un intenso sentido de los valores.

Este proceso quedo en espera en los 96/97, coordinamos el ultimo taller en San Fernando, solo quedo como un cuento teórico y de a poco, por esos años y tal vez antes también, se avvicinaba el deporte de aventura como una forma de experimentar el ambiente agreste, de

⁶ Original "The Strands Concepts" de Glenn L. HINDSALE TRENDS. Abril, Mayo, Junio de 1975 P.15/17

acallar ese maravilloso instrumento que fue el Taller de Sensibilización en la cuestión ambiental.

Cuando hablamos de deporte de aventura hablamos de posicionamiento ideológico, de una forma desigual y desequilibrada de relación ambiental. También de una cuestión clasista que supone tiempo, dinero, equipo, formación etc. Y una exacerbación del YO como actividad de dominio del ambiente.

Como nunca la concepción de paradigma, de conformación del corpus teórico que sustenta la vida, comienza a emerger con más claridad, por un lado, los campamentos educativos en la educación técnica, y por otro lado una sensibilización del ambiente que, en mi visión un poco naif, sensibiliza para el ambiente pero no para pensar las lógicas de explotación de los recursos. Los términos de sustentabilidad ambiental llegan en los noventas y otra vez toda cambia para que nada cambie. Porque el sistema de producción y consumo adecua sus modos a más cuidados, pero no retrocede.

PLAN DE ESTUDIOS Y LA EDUCACIÓN FÍSICA EN AMBIENTE

El “qué” se enseña, es una decisión que por una serie de factores que enumera la Pedagoga Silvina Gvirtz, como los determinantes de lo que “se selecciona, organiza y presenta para ser transmitido como una construcción social del que participan diversos actores.” Y sigue diciendo “El poder seleccionar qué y cuánto se enseña, cómo se enseña, a quién se enseña, quién enseña, quién dice lo que se debe enseñar son cuestiones sobre las que toda sociedad tiene conflictos. Quien controla el poder de decidir lo que es verdadero, bello, bueno y lo justo, domina buena parte del juego social y tiene mayor capacidad para apropiarse del capital económico, político o social. Michel Foucault, un filósofo francés contemporáneo, sostiene que en toda sociedad, la producción cultural está controlada, seleccionada y

distribuida.” “Se sabe que no se tiene el derecho a decirlo todo, que no se puede hablar de todo en cualquier circunstancia, que cualquiera, en fin, no puede hablar de cualquier cosa”. (Gvirtz Silvina, 2006, p.8).

El contenido es una serie de objetos culturales intencionales que van a ser transmitidos. También quien decide cuales objetos se van a transmitir es parte del enfoque ideológico que tuvo ese plan de estudios del 1981 en San Fernando (Gómez& Ruiz, 2013).

El estado de conocimiento de quienes redactan los planes de estudio seguramente atraviesa lo imperioso de cada época y se manifiesta en la redacción de lo que se selecciona, esas responsabilidades son altas, determinan para donde mira la escuela su futuro. Determina qué tipo de hombre educado percibe el futuro, la educación física en se convierte en instrumento de esas ideas. Cabe una investigación para dar cuenta cabal el resultado de esos planes y la calidad y eficiencia por parte de la educación física por poner en escena la grave problemática ambiental.

ANALISIS DE PLAN DE ESTUDIOS

En un análisis cualitativo de la documentación que estructura el conocimiento, desde la etapa informal hasta la formalidad que se registra con un poco de actualidad, describimos algunos parámetros que nos permiten ver a grandes trazos por donde anduvimos.

Comprendemos la noción de PLAN DE ESTUDIOS como una estructuración, una selección de los objetivos, y los contenidos de lo que se va a enseñar.

Una mirada en el tiempo de los planes de estudios y en particular de las asignaturas que fueron **CAMPAMENTOS EDUCATIVOS / VIDA EN LA NATURALEZA / ACTIVIDADES FÍSICAS EN LA NATURALEZA**

	Hasta los 80	Hasta el 2002	2008
OBJETIVOS	El eje es el desarrollo de técnicas básicas para manejarse en la naturaleza	El eje es el desarrollo grupal en una educación para la ciudadanía	Objetivos físico deportivos (Trekking – Carreras de aventura – orientatlon) actividades recreativas
ESTRUCTURA	Estructura militar (verticalismo) disciplina del esfuerzo Orientado a los objetivos nacionales	Armonía de actividad y descanso, disfrute y Aprendizaje del ambiente Orientado a las necesidades de los acampantes	Relajación de lo educacional y propuestas de Educación Activa y Recreación Combinación de actividades Deportivas
MARCO	Las necesidades institucionales y los objetivos signaban el espíritu del campamento	Una multiplicidad de actividades sistematizadas cuyo eje es el Acampante y el contexto socio ambiental (Conciencia Ambiental)	Conceptos del neoliberalismo y la postmodernidad: la naturaleza como un lugar para pasarla bien, divertirse y hacer deporte.

Fuente: elaboración propia en base a estudio personal, lo que refleja los documentos curriculares de la ex DNEFDYR Y LA DGCYE de la Provincia de Buenos Aires.

En nuestro caso fue específicamente lo referente a la escuela de formación docente en educación física, donde persiste un poco de resistencia a la modalidad universitaria en contraste con la modalidad de profesorado de enseñanza terciaria (Gómez & Ruiz, 2013).

La resistencia al cambio es una de las energías que surgen de esa dinámica y las autoras convocan al pensamiento de Alliaud (2015) que establece varios parámetros para verificar los cambios y las continuidades, en las tareas de las actividades de educación en la naturaleza, el oficio de enseñar como tal perdió la exclusividad, y especialmente destaca a las escuelas como las instituciones que posibilitan y permiten el trasvasamiento del acervo cultural.

Resentido y todo, el sistema funciona "...de manera sistemática, pautada y masiva, así como la formación de ciudadanía" (Alliaud, 2015:320). En relación a este tema, (Narodowski, 1999), plantea que "Entre 1880 y 1980, aproximadamente, hemos vivido el siglo de la escuela casi sin darnos cuenta. La escuela era progreso para las naciones y ascenso social para los individuos. La escuela implicaba modernización científica y tecnológica. La escuela brindaba certezas sobre nuestro pasado y nuestro futuro. La escuela civilizadora generaría un futuro sin ignorancia, sin oscurantismos religiosos o culturales, sin barbarie, sin terror, sin pobreza.

La escuela pública estatal, en suma, prometía ser el vehículo mediante el cual el hombre se haría Hombre. La escuela prometía."

Las actualizaciones de objetivos y contenidos estuvieron estructurados para los organismos de formación docente por la DIRECCIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA DEPORTES Y RECREACIÓN (DNEFDYR) que en 1993 desaparece por la acción de la descentralización educativa por la política, " El sentido democratizador de la descentralización está íntimamente vinculado a que en su implementación prevalezcan las lógicas pedagógico-participativas en detrimento de las tecnocráticas-financieras." (Filmus:1999).

Podemos decir que el sentido democratizador, eran más técnico financieras que participativas, (el Plan de Cavallo Menem de achicar el gasto público-receta FMI).

No desconocemos que hubo una bajada de objetivos desde el currículo de la provincia, pero aún resuenan los acordes de esa diversidad de objeto de enseñanza por parte de los docentes, un poco por la actualización de cada uno y otro por la re significación sistémica que se sucede. Todo cambia y nada cambia.

A las correcciones que los docentes intentamos darle al rumbo de la asignatura se suma el anárquico proceso de lo que cada docente quiere aportar. En particular a la alta confusión en la tarea de educación ambiental y las preocupaciones de lo cotidiano en la que nos vimos inmersos 2001 mediante.

Reforzando la idea podemos señalar que existen capacitaciones y formación en Vida en la Naturaleza por parte de algunos grupos o instituciones y/o empresas. Y van de la técnica básica del campismo a la educación ambiental. Dejando un poco en esa ancha avenida lo central de las actividades de educación en la naturaleza.

Vamos a describir un poco las actividades de educación en la naturaleza, para mi pensamiento las organice en que hay actividades CENTRALES y PRELIMINARES. Las enuncie en términos de si cumplen con los objetivos que se plantean la asignatura y lo que prescribe el currículo.

CENTRALES porque logran eficazmente realizar los objetivos que se proponen y otras (muchas) PRELIMINARES que aproximan a la experiencia central. No podemos decir que una excursión a la plaza con niños de 7 años no pueda ser una gran aventura de educación, pero los objetivos de adaptación a un nuevo ambiente, a un nuevo sistema de vida en

comunidad, a un tipo de actividad. La eficacia requiere un tiempo que garantice que todos han logrado madurar la experiencia que globalmente llamamos acampar.

La escuela tiene un instrumento a verificar que es el Proyecto Educativo Institucional (PEI) del Directivo, que toma carácter Zonal/Regional hacia arriba y hacia abajo ordenador de la tarea docente y del funcionamiento institucional.

Ordena este PEI, el proyecto del campo de la Educación Física donde se materializa el pensamiento del área. Esta expresión materializa así mismo los sesgos sobre nuestro campo por encontrarse con obstáculos, que no son parte de este análisis pero que en algún momento habrá que tomar para resolverlos.

La sensación que a los cambios culturales los corre como se dice vulgarmente por detrás ya que la escuela del 2000, que prescribe un tipo de formación de la ciudadanía (Construcción de la Ciudadanía en Provincia de Buenos Aires) se estructura en una asignatura de construcción teórica, y a esta se le convierte en complementaria todos los proyectos de campamentos que tienen en su estructura 3 elementos (en mi consideración fundamentales): la duración, las actividades socio comunitarias, la vida grupal como eje de la utopía comunitaria. A esto, sumamos que el concepto naturaleza ha cambiado por el de ambiente.⁷

Podemos decir las relaciones con el ambiente se trazaron en términos que van desde la dominación o domesticación pasando por la competencia, desafíos y superación por parte de quienes piensan darwinistamente la vida y se expresa en las relaciones de producción y consumo, éxito o fracaso.

⁷ (Ver curriculum de la Prov. De Bs. As. Nivel Primario:

<http://servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/primaria/2018/dis-curricular-PBA-completo.pdf>

Nivel Secundario:

<http://servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/>)

También asumimos que el valor que se le asignó a las relaciones ambientales, en el pasado era de dominación, y en un nuevo paradigma es de interrelación e interdependencias para su cuidado. Este pensamiento tendría su correlato en las esferas del poder económico y la acumulación capitalista, esto se complejiza al no modificarse esa cultura de la exfoliación. Tampoco esta tan claro el bien común, pues el disfrute en común de los bienes, está absolutamente concentrado en pocos y muchos empobreciéndose.

La crisis civilizatoria a la que asistimos es la semilla que germinó en el seno de este modelo de desarrollo. Al mismo tiempo trajo consigo una serie de malformaciones que son poco a poco más visibles y nos muestra las desventajas del mismo.

Este aspecto en las escuelas tiene su versión heterogénea, vemos escuelas que tienen proyectos institucionales que se plantean una relación con los lugares a visitar y los objetivos y contenidos se refieren en gran parte al ambiente. Por otro lado, aun vemos escuelas que, con modelos hegemónicos de pensamiento, se posicionan en el deporte de aventura, en actividades turísticas, en muchos casos experiencias muy valiosas y que no hay forma de controlar lo que sucede en el interior de cada niño en relación a los lugares o los grupos. Lo que se ve como resultados de las actividades son grupos más sensibles a esas tres dimensiones: uno mismo, el grupo dentro del colectivo que integro, y el lugar como una edificación diferente a solo una expresión del campo teórico. Esta generalización solo quiere resaltar el efecto de las prácticas, sin cuestionarlas ni revisar sus contenidos.

Nuestra institución en el proceso de cambio y hasta el presente tuvo modelos de aproximación desde diferentes actividades a los diferentes ambientes. Sin dejar de connotar algunas dificultades de la diversidad de experiencias con la que viene el alumno, sobre todo por no traer experiencias de campo, si se nota la influencia mediática al menos por un tipo

de pensamiento, y tal vez por un tipo de perfil profesional que ignoraban al elegir esta carrera.

Así mismo el concepto de ciudadanía en poco tiempo ha cambiado de un estado de bienestar como el que se venía prefigurando en el 1984 con el advenimiento de la democracia a este que estamos atravesando. Con algunas pausas y muchos interrogantes, si es que queremos ver hacia dónde vamos como nación. El marco de educación en ciudadanía que se estructura. El lugar para experimentar y crecer en ciudadanía debe ser la escuela; y el aprender y el enseñar, el saber enseñar es una práctica que debe aprender un maestro. Los contenidos socio-comunitarios como una apropiación que se le reclama a la formación docente no solo como conocimiento teórico sino también como contenido a experimentar.

A modo de síntesis podemos enunciar que, con el plano teórico de comprensión y manejo de la idea, no alcanza...no llega de igual modo que la experiencia del sentido colectivo.

ESCENARIO POS PANDEMIA A MODO DE EPÍLOGO

Por lo que en estos días que corren una pos pandemia, aquello que llamábamos NATURALEZA, hace tiempo que tiene una mirada desde un nuevo paradigma “La Complejidad” (Morin,2003), el conjunto de ideas dominantes de perspectivas de pensamiento maduran para pensar el dramatismo por el que pasa el planeta tierra, en cuanto a esa inefable e inocente mirada de una Naturaleza romántica, donde se priorizaba la belleza y armonía, la ausencia de seres humanos, y también la ausencia de problemáticas sociales.

Esto no es algo que se haya descubierto hoy, pero a esta altura del desarrollo del pensamiento, podemos decir que no advertir que los problemas de la “NATURALEZA” son los problemas de la sobrevivencia de la especie, y que esto ha sido vulnerado desde el feudalismo, en la posesión de los bienes, en el ordenamiento cultural, en la base de la revolución industrial, en el capitalismo en el neoliberalismo, fundamentalmente en el tipo de pensamiento que justifica la desigualdad. Desde los principios de Tbilisi Claudio Galano (2013) refleja la ética que permitió que se manifieste este sistema de expoliación ambiental. El ambiente ahora es complejo, siempre lo fue, pero ahora tenemos marco teórico para abordarlo, algunas palabras que se dijeron en Tbilisi aún resuenan como utopía, un planeta para todos resulta una utopía.

Hay un párrafo de las políticas públicas para cubrir y saldar algo de esta herida, nunca suficiente.

El problema grave es: los miles muertes diarias de niños por hambre, los muertos por COVID-19 también lo son. Hace bastante tiempo que los medios de comunicación son un producto de consumo, (categoría a demostrar) que no reflejan la gravedad ambiental. Si la ciencia hiciera su aporte a la construcción cotidiana de la “VERDAD” veríamos algo más de los incendios, las desertificaciones o inundaciones, cambio de climas como algo que le sucedió al universo antes de la calma y “normalidad” que permitió el desarrollo de la vida hasta hoy.

La novedad de la Ley Educación Ambiental Integral,... “Se trata de un proceso que defiende la sustentabilidad como proyecto social, el desarrollo con justicia social, la distribución de la riqueza, preservación de la naturaleza, igualdad de género, protección de la salud, democracia participativa y respeto por la diversidad cultural. Busca el equilibrio entre diversas dimensiones como la social, la ecológica, la política y la económica, en el

marco de una ética que promueve una nueva forma de habitar nuestra casa común” (Ley 27.621 EAI).

Nuestro profesorado cambia, (2002) la Universidad va a proponer un nuevo estado de las cosas, un paradigma científico, deportista y eficientista; de pensamientos más agudos y críticos acompañan los últimos años. Se problematiza el campo de acción de los profesores de educación física, casi como militantes de una ideología medio tonta, ver la pobreza y dar clases de inclusión se transforma en un discurso inviable. La política se debe hacer cargo y a quien le queme en la sangre estas problemáticas debe militarlas en el campo para el que tenga soportes, ya sea la educación o la política en su esencia. Cabe una aclaración, desde este autor, militar la sustentabilidad ambiental desde la educación, es política.

Muchas escuelas después del campamento escolar no son más las mismas, algo cambió, todo cambió. Estas maduraciones son valiosas, son el eje institucional de muchas escuelas, que se apoyan en la educación física para la construcción de un nosotros, de un SER CULTURAL desde un nuevo paradigma.

La niñez reclama tener una experiencia atávica de naturaleza, transformadora, de miradas al fuego, de estrellas centelleantes, de eficiencia técnica, de conservación y cuidada. Una experiencia que nos integra, que hace que descansemos del dualismo yo y el mundo, yo y la naturaleza, para dar cuenta de: YO la naturaleza a cuidar, a preservar, a domesticar.

La escuela pública (estatales o privadas) cuenta con esta herramienta de hacer más amigable el planeta al que fuimos invitados a vivir, la educación física cuenta con este recurso como el deporte, como el juego, la gimnasia...allí esta aun intacto un modelo de trabajo que construye identidad ambiental.

La complejidad requiere darle contexto a la NATURALEZA de la que se habla, el objeto de estudio para la educación sigue siendo el mirador no lo mirado, eso no apaga nuestro compromiso por lo mirado. Somos quienes posicionamos a los grupos y las escuelas a mirar desde algún lugar.

Hay experiencias de nivel profundo (es mi clasificación), aquellas que, por la cantidad de tiempo, de objetivos y contenidos hacen de la experiencia un escenario de transformación de cada uno y de todos. No uno nuevo, sino uno más profundo, más claro, más nutritivo, más solidario, más soportativo. Donde los tiempos de las actividades y las actividades en sí mismo tengan grandes momentos de digestión y de elaboración.

Al pasar por mí los viejos escritos de aquellos CAMPAMENTO EDUCATIVOS Y reencontrarme con las “viejas ideas”, no dudo en pensar a la educación física como la poseedora de una herramienta de transformación profunda.

La conciencia ambiental que logra las experiencias centrales de educación en la naturaleza, son urgentes para un mundo más cercano a las lógicas del bien común.

Nunca dijimos que esto sería fácil, es encantador el desafío de creer en que la tarea se enmarca en logros superadores para nuestra cultura. El estado de la naturaleza es movimiento. El estado de la naturaleza es compromiso. En un punto es un camino de lucha por sostener desde lo experimental lo que se construye en el campo teórico.

El estado de la naturaleza es construir un escenario para que podamos disfrutar todos de haber sido invitados a la VIDA.

BARRETO, Daniel (2023). El estado de la naturaleza. La complejidad en las actividades de educación en la naturaleza. *Red Sociales, Revista del Departamento de Ciencias Sociales*, 10(3), 90-112.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ALLIAD, A. (2015). Los Artesanos de la Enseñanza Pos-Moderna. Hacia el esbozo de una propuesta para su formación. *Historia Y Memoria de la Educación*, 1(1), 319-349.

ANEP. (2017). *Proyecto 032*. Recuperado el 25 de Octubre de 2017, de <http://www.anep.edu.uy/campamentos/index.html>

BORSOTTI, C. (2015). *Temas de Metodología de la Investigación en ciencias sociales empíricas*. Bs As: Miño Y Ávila.

DAVINI, C. (2005). *La formación docente en cuestión: Política y Pedagogía* (2da ed.). Buenos Aires: Paidós.

FILMUS, D. (1998). *La descentralización educativa en Argentina: elementos para el análisis de un proceso abierto*. Recuperado el 16 de junio de 2020, de CONICET: https://www.conicet.gov.ar/new_scp/detalle.php?keywords=&id=21698&articulos=yes&detalles=yes&art_id=5416844

GALANO, C. (1999). *Ciencia, Cultura y Sociedad / Educación para el desarrollo sustentable*. Buenos Aires: Escuela "Marina Vilte".

GALANO, C. (23 de diciembre de 2013). *Los Principios de Tbilisi*. Recuperado el 26 de 06 de 2020, de Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=XjETgKhfnqc>

GARCÍA, D., & PRIOTTO, G. (2009). *Manual de Educación Ambiental* (http://janegoodall.com.ar/wp-content/uploads/2017/08/Aportes_Pol%C3%ADticos_y_Pedag%C3%B3gicos_en_ed_ambiental.pdf), Buenos Aires: Jefatura de Gabinete de Ministros, Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable.

GUY, D. (2007). « Enrique Leff, Aventuras de la epistemología ambiental. De la articulación de las ciencias al diálogo de saberes, Siglo XXI Editores, México, 2006, 138 p. ». *REVISTA POLIS*(16), 138.

GVIRTZ Silvina, P. (2006). *El ABC de la tarea docente: Curriculum y enseñanza* (3era ed.). (AIQUE, Ed.) Buenos Aires: AIQUE Grupo Editor.

HERNANDEZ SAMPIERI, R. (2014). *Metodología de la Investigación* (6ta ed.). México: MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A.

MORÍN, E. (2003). *Introducción al Pensamiento Complejo*. Barcelona: Gedisa.

NARODOWSKI, M. (Marzo de 2020). *Después de Clase*. Recuperado el 11 de Junio de 2021, de <https://www.studocu.com/en-us/document/escuela-normal-superior-jose-manuel-estrada-isfd-no-163/historia-americana-siglo-xix/mariano-narodowski-apuntes-2/7390892>: <https://www.studocu.com/en-us>

SAUVE, L. (2003). *Perspectivas Curriculares para la Formación de Formadores en Educación Ambiental. Primer Foro Nacional sobre la Incorporación de la Perspectiva Ambiental en la Formación técnica y profesional* (pág. 23). San Luis, México: <https://www.uaslp.mx/>

BARRETO, Daniel (2023). El estado de la naturaleza. La complejidad en las actividades de educación en la naturaleza. *Red Sociales, Revista del Departamento de Ciencias Sociales*, 10(3), 90-112.

UNESCO. (1977). *Conferencia Intergubernamental sobre Educación Ambiental, Tbilisi, URSS*. Tbilisi - URSS: UNESCODOC.

UNESCO. (1983). *Educación Ambiental: Modulo para la Formación de Profesores de Ciencias y de Supervisores para escuelas Secundarias* (1990 ed.). Santiago de Chile: PNUMA.

ZYSMAN, A., & Paulozzo, M. (2007). *Diseño Curricular para la Educación Secundaria: Construcción de Ciudadanía*. La Plata: DGCYE.